

**12 décembre 2014**  
**Journée d'agrégation : « Écrire en vers (ou pas) »**  
**Bâtiment F, salle 215**

- 9h-9h30**                    **Ouverture : Brigitte Buffard-Moret (U. d'Arras)**
- 9h30-10h30**                **Catherine Croizy-Naquet (U. de Paris III) : « L'octosyllabe dans l'*Eneas*, ferment de nouvelles poétiques »**
- 11h-12h**                    **Agathe Sultan (U de Bordeaux Montaigne) : « Conquête et illustration du vers vulgaire : rythmes et styles de l'*Eneas* »**
- Pause**  
Les étudiants assistant à la journée peuvent déjeuner en divers endroits sur le campus.
- 13h30-14h30**                **Bénédicte Louvat (U. de Montpellier 3), « De la tirade à la stichomythie : régimes de l'échange dans *Cinna* et *Polyeucte* »**
- 14h30-15h30**                **Myriam Maître (U. de Rouen) : « Théâtre sublime, théâtre épique »**
- Pause**
- 16h-17h**                    **Franck Schuerewegen (U. de Nimègue et U. d'Anvers) : « Arsène Houssaye et le flacon : Baudelaire et le don »**
- 17h-18h**                    **Jean-Michel Gouvard (U. de Bordeaux Montaigne) : « *Le Spleen de Paris*, ou la poésie par accident »**

Les conférences dureront environ quarante-cinq minutes et seront suivies de quinze minutes de questions.